



SRDAN HULAK  
LICA GRADA KRKA  
KRK, GALERIJA DECUMANUS

24.12.2014.  
09.01.2015.



# SRĐAN HULAK

# LICA GRADA KRKA

**S**vaki grad čine ljudi. Bez ljudi nema priče, bez ljudi nema grada. U gradu Krku živim puna tri desetljeća. Cijenim ljudе koji žive uz mene i ovo je moј način da im kažem hvala.

"Lica grada Krka" je projekt zamišljen s naumom da objedini ljudе, doveđe ih u interakciju i svjedočи kao trajni dokument našeg grada u vremenu. Od svih tema u fotografiji, ljudi najviše vole gledati upravo ljudе!

U modernom i ubrzanim svijetu tehnologija umjesto da zbližava ljudе, zapravo ih udaljava. Nekadašnjeg kontakta među ljudima je sve manje i upravo je zato moja velika želja da nas ovaj projekt barem na trenutak potakne na razmišljanje i zbliži, "ubaci" nas u pravu komunikaciju, licem u lice.

Mnogo ljudi iz grada "znamo", a da zapravo ne znamo. Poznajemo ih iz viđenja. Nismo sigurni tko su. Znamo neke priče o njima. Neke smo vidjeli na njihovim radnim mjestima, neki su nam susjedi. Projekt "Lica grada Krka" radi subjektivan presjek raznolikih i interesantnih lica, ljudskih priča i života.

Cijenim ljudsku raznolikost i vjerujem da je u tome naše bogatstvo. Zahvalan sam na prilici da uđem u interakciju sa svakim od ovih pojedinaca. Ovdje je mnogo onih sa kojima sam uvijek želio popričati barem na kratko, ali nisam imao povoda (ili hrabrosti). Fotografija je medij koja "zaustavlja vrijeme" i upravo to će biti njena najveća moć, ali fotografija ima i moć da zbližava ljudе i priča ludske priče.

Ovaj projekt u meni je otvorio Pandorinu kutiju. Ona je oduvijek bila nemirna ali projekt "Lica grada Krka" je ključ koji ju je otključao. Smatram da su ljudske priče najinteresantnija tema u fotografiji i zapravo najteža za ispričati, ali kada čovjek uspije u tom naumu i fotografijom prenese nečiju emociju ili

priču, tada je ta fotografija više od dokumenta - ona postaje trenutak u vječnosti.

Razlog zašto je upravo Freya (moja kćerka) na naslovni kataloga izložbe "Lica grada Krka" je taj što je Krk grad koji njeguje "pronatalnu politiku" i brine o budućnosti, a uzrečica da budućnost ostaje na mlađima je točna i u našem slučaju. Zbog te simbole i zbog razloga što su moja djeca i obitelj razlog zašto sam ušao u svijet fotografije – ovim putem im se želim zahvaliti jer bez njihove potpore ne bi bilo mojeg rada u ovom obliku i obimu, a projekt "Lica grada Krka" ne bi zasigurno ugledao svjetlo dana.

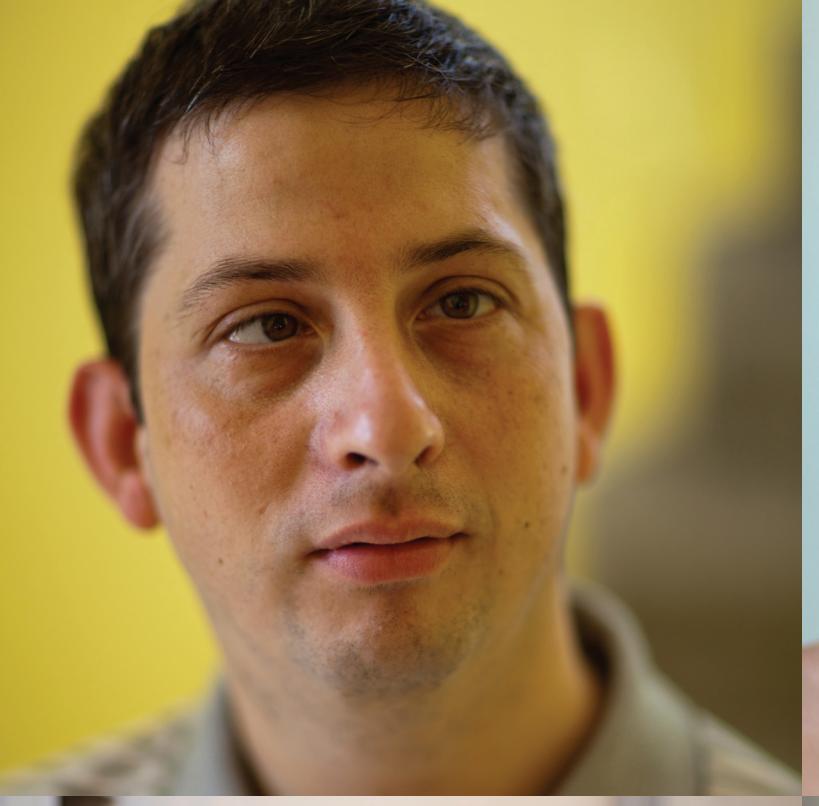
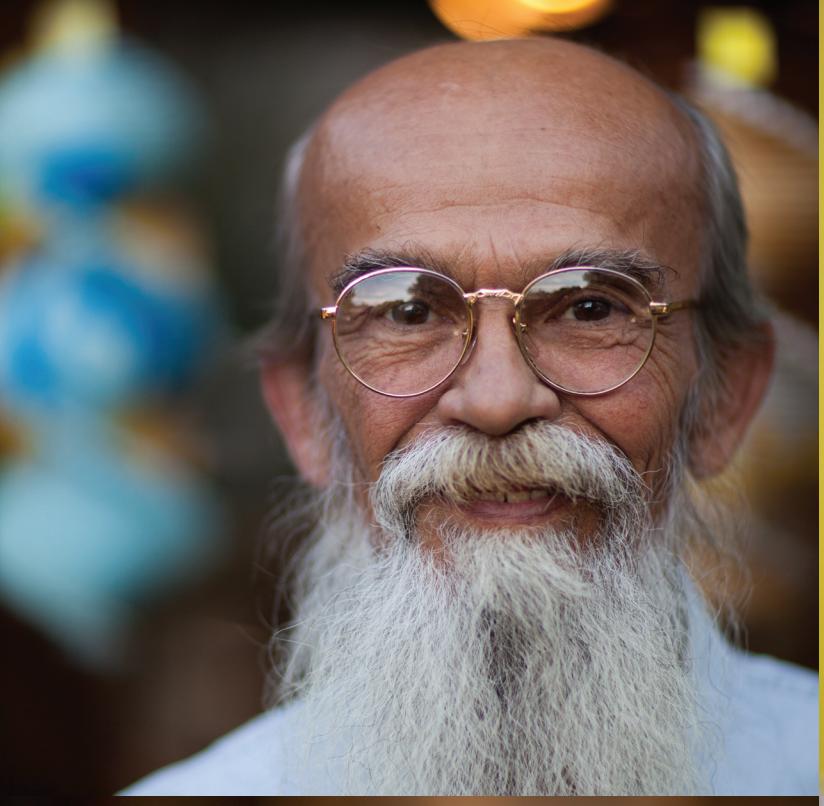
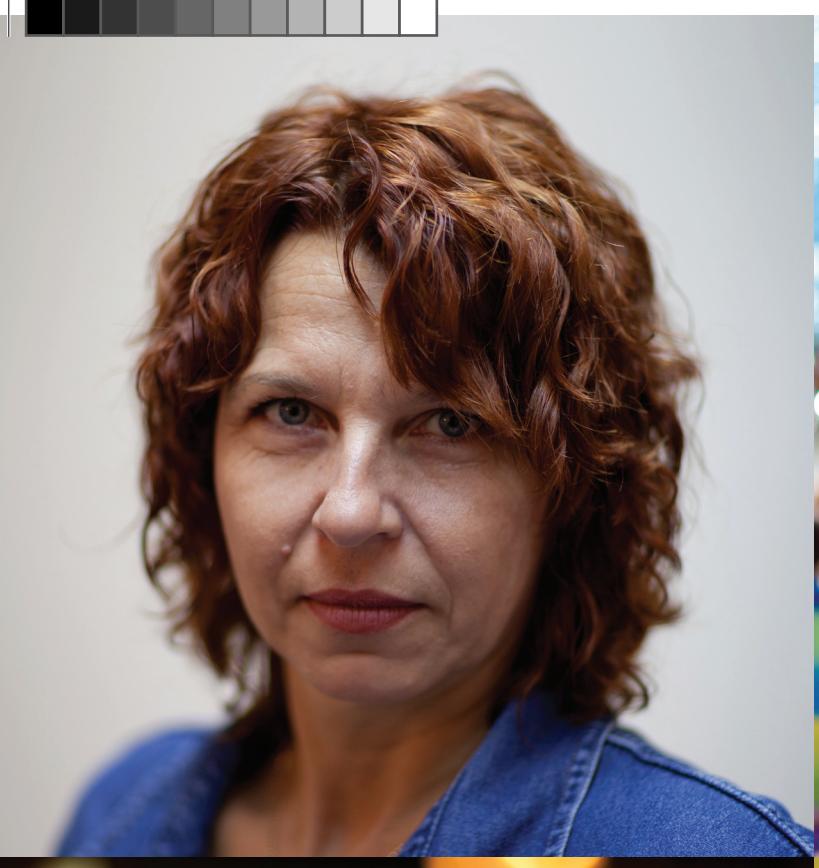
## • AUTORU

**R**ođen sam u Sarajevu 1984. Osnovnu i srednju školu završio sam u gradu Krku a kasnije studirao na Filozofskom fakultetu u Rijeci (smjer: engleski i informatika). Od 2006. godine oženjen, obiteljski čovjek. U razdoblju prije vjenčanja počinje "moja renesansa". U dvije godine kompletirao sam tri zbirke pjesama, napisao preko desetak kratkih priča od kojih je jedna osvojila i prvo mjesto na natjecanju za najbolju Fantasy priču, a u tom periodu se okušavam i kao grafičar (crtajući grafitom). Iza tog perioda javlja se potreba za dokumentiranjem obiteljskog života gdje otkrivam fotografiju koja me svake godine sve više fascinira. Kroz rad i učenje usavršavam svoj stil koji oduševljava moje klijente. Kroz rad, upornost i perfekcionistički pristup problemima izgradio sam prepoznatljiv stil rada.

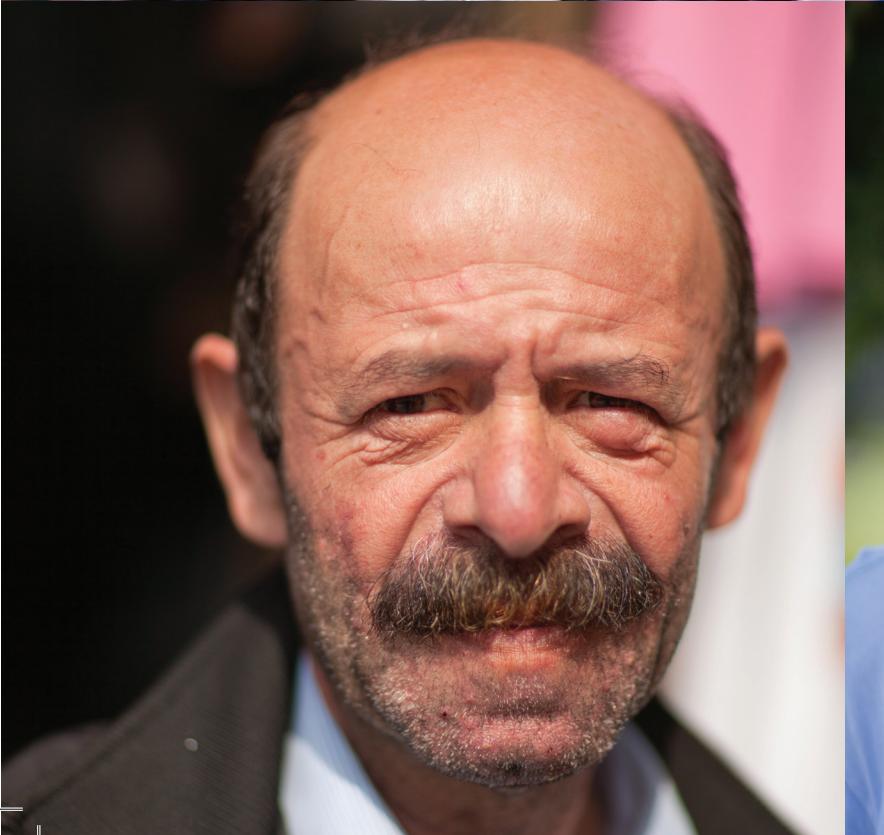
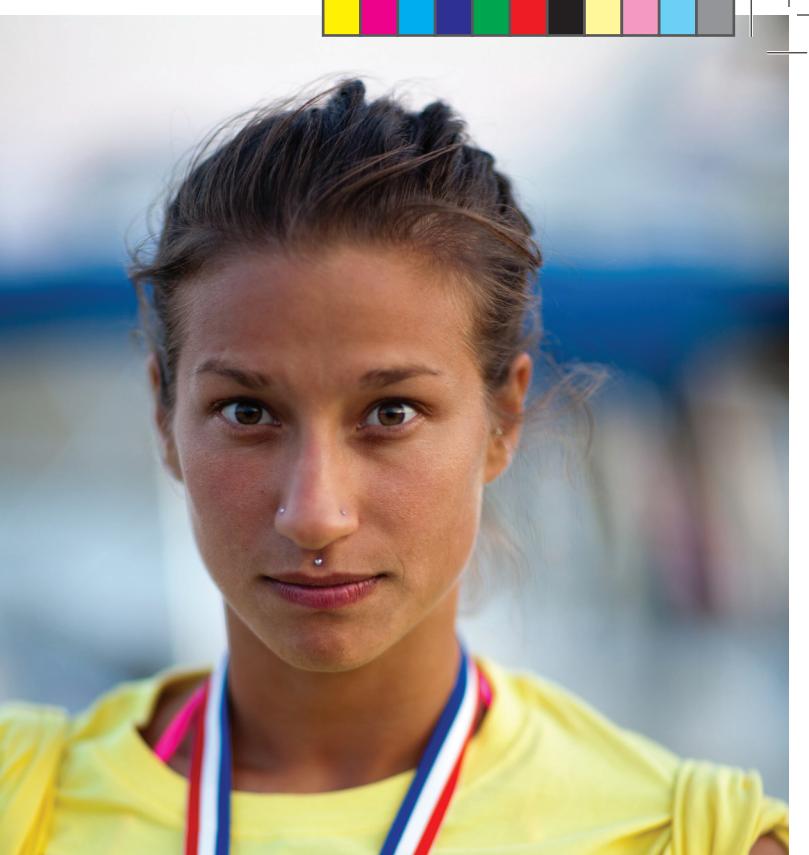
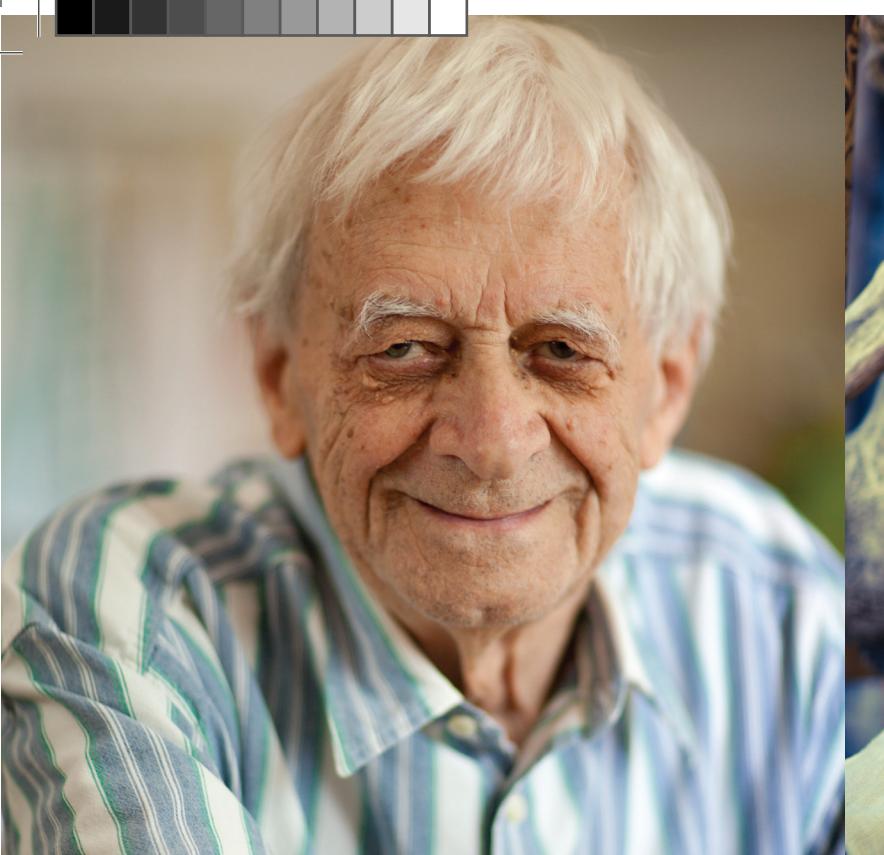
## KONTAKT

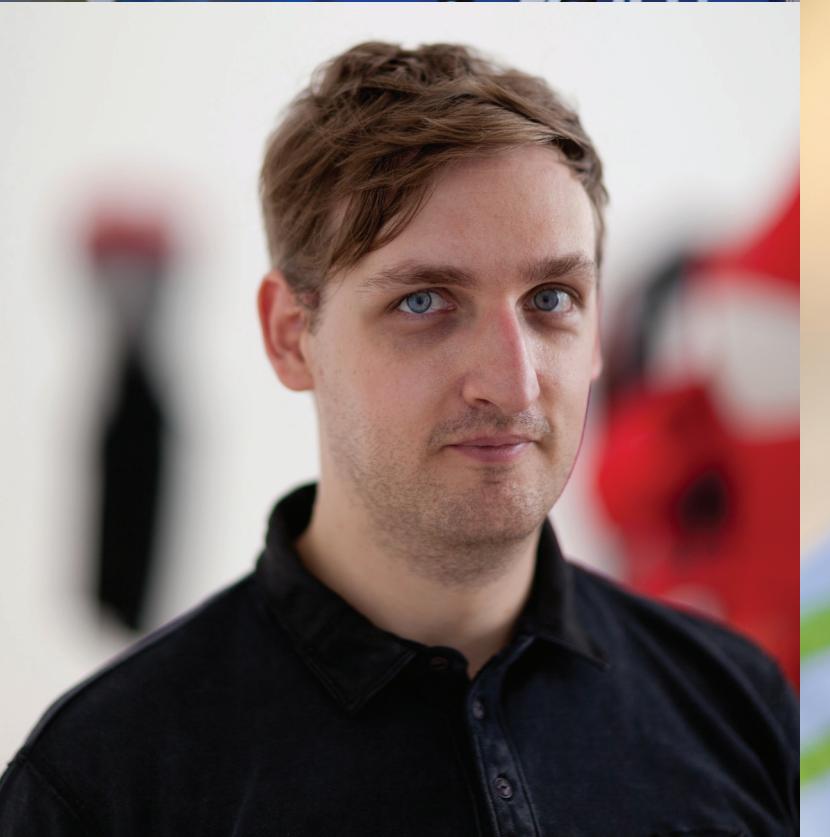
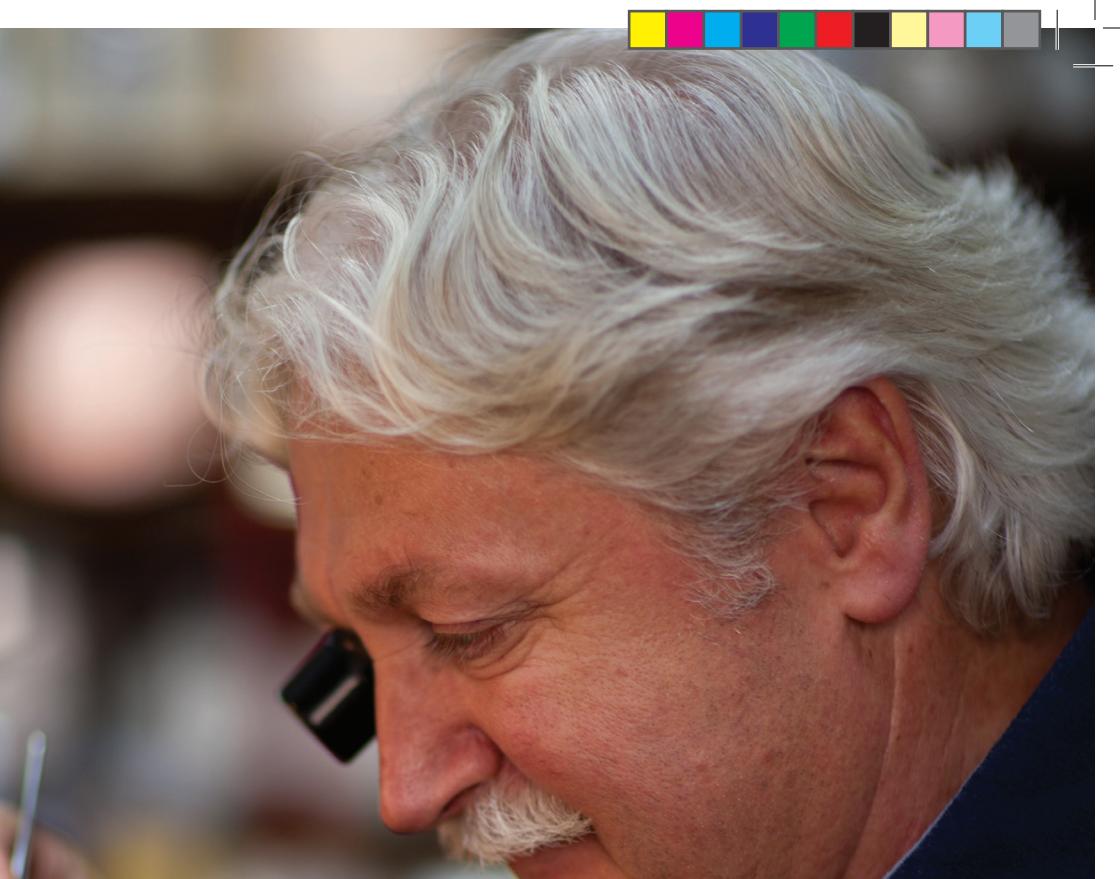
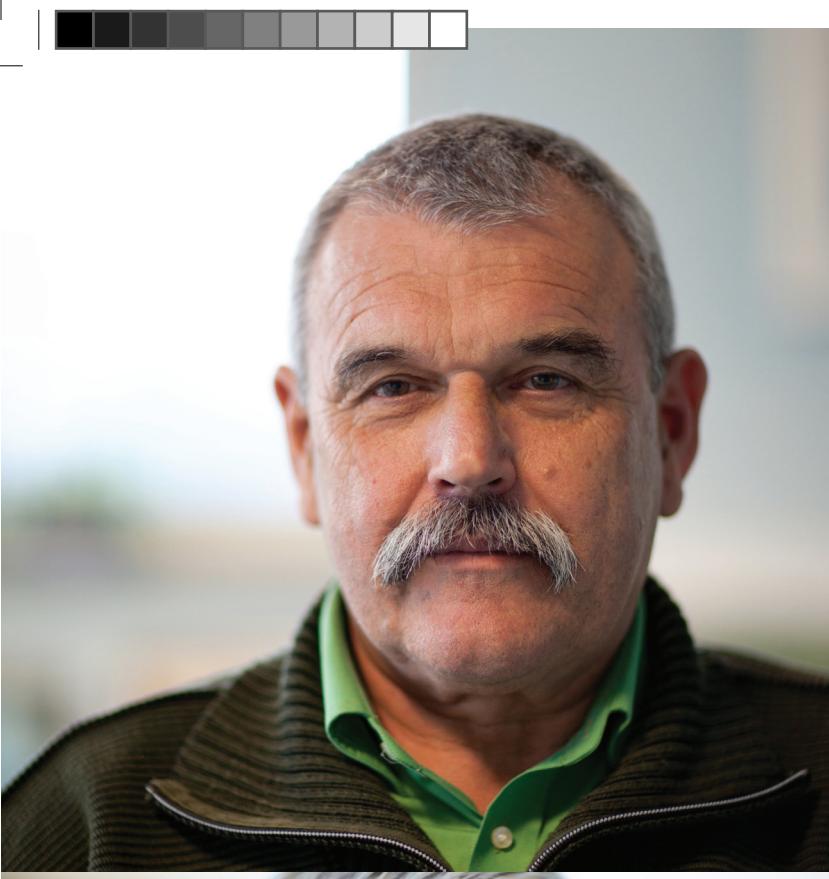
✉ foto@srdjanhulak.com  
📞 099 506 34 02

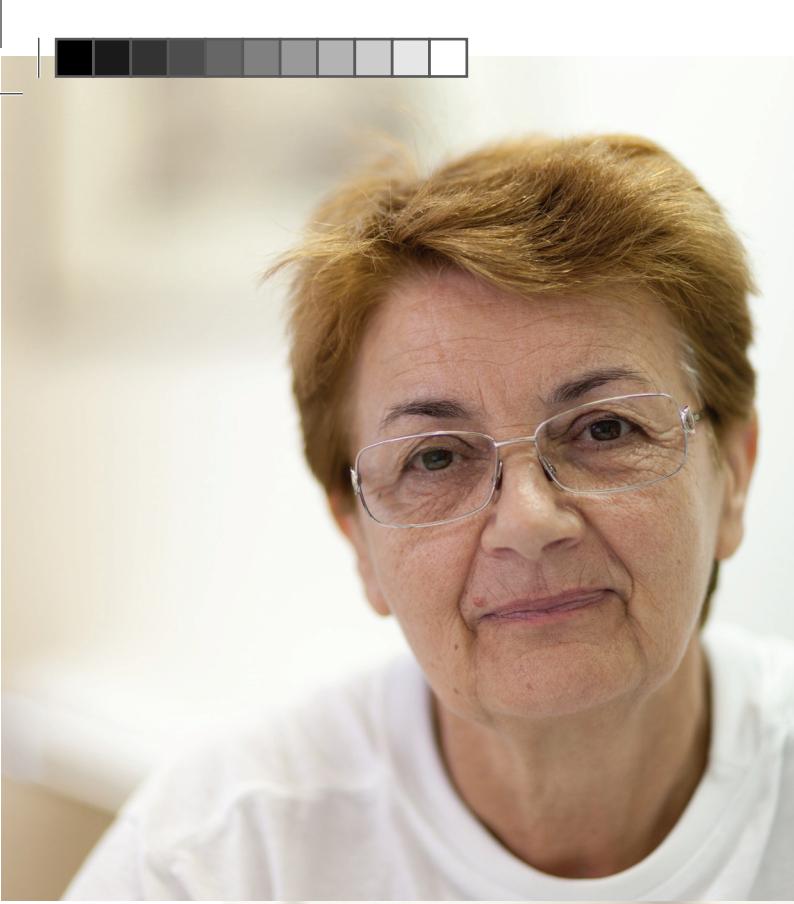












## IMPRESSUM

Nakladnik:

Centar za kulturu Grada Krka  
Trg Sv. Kvirina 1, 51500 Krk  
051 220 041  
kultura@gradkrk.net  
www.grad-krk.hr

Za nakladnika:

Maja Parentić

Predgovor:

Srđan Hulak

Grafičko oblikovanje: Igor Gržetić  
citezrg@yahoo.com  
www.igorgrzetic.com

Postav:

Srđan Hulak  
Saša Lončarić

Naklada:

150 primjeraka  
Printerica Grupa d.o.o.

Tisk:





[www.srdjanhulak.com](http://www.srdjanhulak.com)